

Medio: notio.com.ar  
Fecha de publicación: 20/08/10

Sección: Ecología  
Título: El diseño, ahora también

**notio**  
com • ar

Un Nuevo Modelo de Periodismo

## El diseño, ahora también es ecológico

En un mundo castigado por estímulos y manifestaciones contaminantes, la onda ecológica se impone mediante el desarrollo sustentable. Se trata, fundamentalmente, de encausar ciertas prácticas que, lejos de intensificar el maltrato al medio ambiente, procuran disminuir la liberación de tóxicos nocivos y altamente perjudiciales para la sociedad.

Visionarios y desafiantes, existen ciertas organizaciones que intentan contribuir a la tarea de reaprovechamiento de elementos que al arrojarse a la basura y entrar en contacto con otros residuos, liberan gases tóxicos.

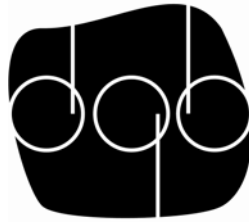
Moda y reciclaje se constituyen como un combo inteligente que invita a diseñadores y creativos a participar de algo inédito. Distintos emprendedores buscan una alternativa a lo conocido y aprovechan materiales en desuso para confeccionar ropa, accesorios y otros elementos. Por demás originales, dejan que la mente cree sin restricción alguna y hacen de la reutilización la clave del proceso productivo.



El objetivo es aprovechar materiales en desuso para confeccionar ropa y accesorios. Foto: dqb studio

Dominique Besanson, directora del emprendimiento dqb Studio, estudió Diseño de Indumentaria en Milán, se especializó en Arte y Fotografía en Nueva York y hace del diseño sustentable su principal aporte al ecosistema: “Todo comenzó por una crisis personal, puse en duda lo que estaba haciendo, vi fallas humanas en mi trabajo y es por eso que sentí la obligación de aportar a la causa”.

Ésta y otras asociaciones no sólo buscan exponer sus productos en el mercado sino que también se constituyen como el eslabón fundamental que vincula al mundo empresarial con las medidas de resguardo ecológico. Aconsejan a las grandes industrias qué hacer con los elementos sobrantes del



proceso de elaboración y desarrollan actividades manufactureras que garantizan una fabricación sustentable. “Confeccionamos varios productos con los cortes descartados por diversas empresas. Ellos no saben de qué forma aprovecharlos mejor y nosotros nos sentimos satisfechos al hacer lo que nos gusta de manera ética y responsable”, cuenta Dominique.

Además, la promoción de un comercio justo, a precios razonables y de calidad, es otra de las medidas que se intentan promover en un rubro que tiene a maltraer a los consumidores. La idea no es improvisar y confeccionar desprovistos de conocimientos, sino dar forma a productos con estilo y destinados a un consumo directo. Carteras con retazos de tela, delantales de cocina con plástico y papel, collares de vidrio, zapatillas de cuero para chicos y aros de lana, encabezan la lista de los más vendidos. “Sin embargo, el icono del desarrollo sustentable son las bolsas de tela que reemplazan a las de papel. Buscamos utilizar materiales que existan durante un largo tiempo en el universo y, al su vez, concientizar a los consumidores a ocuparse de los descartes que están adquiriendo”, agrega la directora de dqb Studio.

Se trata de interpretar la problemática social y de adaptarse a una realidad en la que la participación ciudadana se requiere más que nunca. Lo sorprendente no deberían ser estas iniciativas comprometidas sino la indiferencia frente a una problemática que amenaza y preocupa. Lejos de ser un proyecto exclusivo, se invita a participar de este desafío creativo a todos aquellos con ideas ocurrentes que tengan ganas de cuidar el ecosistema y, por qué no, empezar un nuevo negocio.

**Links de interés: [dqbstudio.com](http://dqbstudio.com)**